



**GUÍA DOCENTE**  
CURSO 2020-21

**FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA**

<b>Datos de la asignatura</b>	
Nombre	Lectura de textos: el <i>Fedro</i> de Platón
Código	212033
Titulación	Grado en Filosofía
Curso	Primero
Semestre	Primero
Créditos ECTS	3
Carácter	Optativa
Módulo	Complementarias
Universidad	Universitat Ramon Llull
Horario	Lunes de 9'10-11'55h.
Profesores/as	Antoni Bosch-Veciana
Descriptor	Este curso pretende ser una lectura atenta de uno de los grandes diálogos de Platón: el <i>Fedro</i> . Pondremos de relieve la problemática que aparece en este texto platónico, sobre todo, acerca de la muerte, del amor, de la retórica y de la escritura. Este es uno de los diálogos donde aparece con más relevancia el genio literario de Platón y donde el discurso filosófico se muestra bajo una gran diversidad formal: diálogos, discursos, mitos, oraciones, etc ...
Modalidad de impartición	Presencial
Lengua	Catalán

<b>Docente</b>	
Nombre	Antoni Bosch-Veciana
Departamento	Filosofía y Humanidades
Despacho	7
e-mail	abosch12@xtec.cat
Teléfono	934541600
Horario de Tutorías	11-12 Petición previa de cita

**DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA**

<b>Contextualización de la asignatura</b>
<b>Aportación al perfil profesional de la titulación</b>

Capacidad lectora (de textos filosóficos)
<b>Prerequisites</b>
No se requieren requisitos previos

<b>Competencias - Objetivos</b>
<b>Competencias de la asignatura</b>
<b>Competencias Generales</b>
<p>CG5. Que el estudiante adquiera una buena capacidad comprensiva en relación con los textos de alto nivel cultural.</p> <p>CG8. Que el alumno sea capaz de adquirir habilidades de elaboración o de defensa de argumentos con conciencia crítica y autocrítica.</p> <p>CG10. Que el alumno sea capaz de saber reconocer nuevas situaciones e ideas y de posicionarse de forma personal y fundamentada. Que sea capaz, por tanto, de reunir e interpretar los datos relevantes de un texto o de un problema para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre cuestiones de índole social, científica o ética.</p> <p>CG11. Que el alumno adquiera habilidades analíticas y sintéticas en cuanto a fenómenos filosóficos de alta complejidad; esto es: que aprenda a descomponer los problemas y las cuestiones de manera adecuada a la resolución, aprendiendo al mismo tiempo establecer las conexiones necesarias con otros aspectos de la propia disciplina o con otras disciplinas.</p> <p>CG12. Que el alumno sea capaz de adquirir habilidades de investigación, desarrollando nuevas estrategias de aprendizaje.</p>
<b>Competencias Específicas (Módulo: Complementarias)</b>
<p>CE1. Que el alumno adquiera habilidades avanzadas en cuanto a la interpretación y comentario de los textos filosóficos.</p> <p>CE2. Que el alumno adquiera habilidades avanzadas de argumentación específicamente filosófica sobre las cuestiones que se estudian en los diversos campos temáticos de la filosofía, dominante cada vez más las terminologías específicas, detectando problemas y aporías, y sabiendo posicionarse personalmente de forma reflexionada, crítica, flexible y respetuosa con las otras opiniones.</p> <p>CE3. Que el estudiante sea capaz de avanzar y profundizar en su conocimiento histórico sistemático, crítico y profundo de las grandes épocas, los grandes autores y de los grandes textos de la tradición filosófica occidental, de sus teorías y argumentos, de su terminología y de las principales interpretaciones que han suscitado sus escritos.</p> <p>CE4. Que el alumno adquiera las categorías y los instrumentos históricos necesarios para poder hacerse cargo por sí mismo de las cuestiones más particulares, especializadas y profundas planteadas en y por los diversos ámbitos, autores y textos de la filosofía teórica y de la filosofía práctica.</p>

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

<b>Contenidos –Unidades Temáticas</b>
<b>UNIDAD 1:</b>
<b>Tema 1:</b>
Presentación del <i>Fedro</i>
<b>UNIDAD 2:</b>

**Tema 5:**Lectura literaria y filos3fica continua del *Fedro***METODOLOGÍA DOCENTE****Aspectos metodol3gicos generales de la asignatura****Metodología Presencial**

Siguiendo la lectura del texto plat3nico el alumnado va haciendo las aportaciones que previamente ha preparado en casa o bien formula cuestiones que se le sugieren en cada momento lector.

**RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNADO****MODALIDAD PRESENCIAL**

Trabajo en el aula		Trabajo o actividades fuera del aula	
Clases magistrales	Lectura en grupo del texto de Plat3n		Preparaci3n individual del texto que se leer3 al d3a siguiente
45	15		15
<b>CR3DITOS ECTS: 3</b>			<b>75 h</b>

**EVALUACI3N Y CRITERIOS DE CALIFICACI3N****MODALIDAD PRESENCIAL**

ACTIVIDADES DE EVALUACI3N	CRITERIOS	PESO
Treabajo personal de s3ntesis de la lectura del curso	Recoger los elementos fundamentales de la lectura	80
Las intervenciones en clase	Se tendr3n en cuenta las aportaciones que incidan en la lectura del texto	20

\*Para poder realizar la prueba escrita tanto de la convocatoria ordinaria como extraordinaria se tienen que haber realizado el resto de las actividades objeto de evaluaci3n.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA (PRESENCIAL):

Los criterios de evaluaci3n son los mismos que en la convocatoria ordinaria, por lo que hay que aportar todas las actividades de evaluaci3n consideradas en el curso. Se guardar3n las notas de las actividades realizadas, a la espera de que se realicen las actividades pendientes. En esta evaluaci3n se aplicar3n los mismos criterios de ponderaci3n que en la evaluaci3n ordinaria.

## BIBLIOGRAFÍA

### Bibliografía Básica

Plató, *Diàlegs. IX: Fedre*, Text revisat i traducció de Manuel Balasch, Pvre., Barcelona, Fundació Bernat Metge, 1988.

Platón *Diálogos. III: Fedón, Banquete, Fedro*, Traducciones, introducciones y notas por C. García Gual, M. Martínez Hernández, E. Lledó Iñigo, Madrid, Gredos, 1988.

Plato, *Platonis Opera. II: Tetralogias III-IV continens (Parmenides, Philebvs, Symposium, Phaedrvs, Alcibiades I, II, Hipparchvs, Amatores)*, Recognovit brevique adnotatione critica instruxit Ioannes Burnet, Oxford, Oxford University Press, 1991.

Platón, *Fedón. Fedro*, Introducciones, traducción y notas de Luis Gil Hernández, Madrid, Alianza, 1995.

Platon, *Phèdre*. Traduction inédite, introduction et notes par Luc Brisson. Suivi de *La pharmacie de Platon* de J. Derrida, Paris, Flammarion, 1995.

Plató, *El banquet. Fedre*. Traducció de Joan Leita. Edició a cura de Josep Montserrat i Torrents, Barcelona, Edicions 62, 1997.

Platone, *Fedro*. Testo a fronte. Traduzione e cura di Mauro Bonazzi. Torino: Einaudi 2011.

### Bibliografía Complementaria

El profesor la irá dando a lo largo del curso