

**GUÍA DOCENTE CURSO 2020-2021**

**FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA**

Datos de la asignatura	
Nombre	Corrientes de Filosofía Contemporánea
Código	0000008001 (U. Comillas) 143922 (U. Deusto)
Titulación	Filosofía, Política y Economía
Curso	3º
Cuatrimestre	1º
Créditos ECTS	6
Carácter	Obligatoria
Universidad	Universidad de Deusto y Universidad Comillas
Horario	Pendiente
Docentes	Javier Martínez Contreras (Universidad de Deusto) y Andreu Grau i Arau (Universitat Ramon Llull)
Descriptor	Esta asignatura se centra en el estudio histórico de algunas las corrientes de pensamiento contemporáneas más significativas y fructíferas del pasado siglo XX. Se tratan estas corrientes en una perspectiva hermenéutica que permite ponerlas en relación con sus contextos de aparición y aplicación, además de ahondar en los problemas propios de los que se ocupan.
Modalidad de impartición	Presencial (U. de Deusto) No presencial (U. Comillas)

<b>Datos del profesorado</b>	
<b>Docente modalidad presencial</b>	
<b>Nombre</b>	Javier Martínez Contreras
<b>Departamento</b>	Relaciones Internacionales y Humanidades
<b>Despacho</b>	398 edificio Central
<b>e-mail</b>	javier.contreras@deusto.es
<b>Teléfono</b>	94.413.90.00 ext.2714
<b>Horario de Tutorías</b>	Lunes a jueves de 16:15 a 17:15 (solicitar cita previa vía e-mail)
<b>Docente modalidad no presencial</b>	
<b>Nombre</b>	Andreu Grau i Arau
<b>Departamento</b>	Filosofía
<b>Despacho</b>	
<b>e-mail</b>	agrau2@xtec.cat
<b>Teléfono</b>	
<b>Horario de Tutorías</b>	Se solicitará cita previa a través de la plataforma. Se responderá en un máximo de 48 hs.

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

<b>Contextualización de la asignatura</b>
<b>Aportación al perfil profesional de la titulación</b>
<p>El pensamiento contemporáneo se ha caracterizado por una construcción ensayística, crítica y aplicada, que indagaba sobre los acuciantes problemas del mundo contemporáneo (sentido de la existencia, violencia, fracaso de la propuesta de la modernidad, alternativas económicas, modos de ejercicio del poder, estructura política, etc.). Esta diversidad pone de manifiesto la necesidad de pensar en profundidad la realidad circundante y decidir sobre la posibilidad o no de aportar soluciones y/o alternativas.</p> <p>Esta asignatura, en consecuencia, proporciona a los estudiantes una importante capacidad de análisis del mundo contemporáneo y sus problemas con cierta perspectiva histórica, cultivando una visión holística e interconectada de esos problemas, así como el desarrollo y evaluación de las diferentes propuestas de solución que se han ido ensayando en diferentes corrientes de pensamiento durante el siglo XX.</p>
<b>Prerrequisitos</b>
Ninguno.

<b>Competencias - Objetivos</b>
<b>Competencias de la asignatura</b>
<b>Básicas y Generales</b>
<p>CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.</p> <p>CB4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado</p> <p>CG1 - Comprender y utilizar la terminología precisa, los recursos idóneos y la documentación adecuada para formular razonamientos y juicios críticos bien argumentados en cada uno de los ámbitos disciplinares del grado.</p>
<b>Transversales</b>
<p>CT1 - Demostrar un manejo oral y escrito excelente en español con capacidad para comunicarse utilizando la terminología y las técnicas aceptadas en los perfiles profesionales correspondientes. Nivel C1 del MCER.</p>
<b>Específicas</b>
<p>CE2 - Interrelacionar las distintas teorías que intervienen en las disciplinas del grado y las propuestas (políticas, económicas, sociológicas) que explican la organización de las sociedades contemporáneas.</p> <p>CE5 - Demostrar conocimiento y comprensión de los conceptos básicos desarrollados en el ámbito de la filosofía, la política y la economía, aplicándolos a tareas de reflexión crítica y argumentada sobre un concepto, tema o noción del campo filosófico, histórico, político, económico o social.</p>

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

<b>Contenidos – Unidades Temáticas</b>
<b>UNIDAD 1: Breve Introducción General</b>
1.1. Contexto histórico de la Filosofía Contemporánea. 1.2. Mapa de las corrientes contemporáneas en filosofía
<b>UNIDAD 2: Nietzsche y el cambio de siglo</b>
2.1 Reinterpretación de los ideales clásicos y románticos 2.2 El Nacimiento de la tragedia 2.3 La genealogía de la moral. 2.4 El último Nietzsche: Zaratustra, la voluntad de poder y el hombre nuevo
<b>UNIDAD 3: Neokantismo, Historicismo y Vitalismo</b>
3.1 El Neokantismo en la Escuela de Marburgo: Natorp, Cassirer 3.2 El historicismo: Wilhelm Dilthey
<b>UNIDAD 4: Filosofía de la Crisis y Fenomenología</b>
<b>Tema 1: Filosofía de la crisis</b>
1.1 Georg Simmel 1.2 Oswald Spengler 1.3 El vitalismo y sus tendencias: H. Bergson y Ortega y Gasset.
<b>Tema 2: Husserl y la Fenomenología</b>
2.1. El proyecto fenomenológico de Edmund Husserl 2.2. M. Scheler
<b>UNIDAD 5: El Existencialismo</b>
<b>Tema 1: Existencialismo en Alemania: K. Jaspers y Martin Heidegger</b>
<b>Tema 2: Existencialismo en Francia: J. P. Sartre, G. Marcel</b>
<b>UNIDAD 6: Herederos de Heidegger</b>

<b>Tema 2: Hans Georg Gadamer</b>
<b>Tema 3: Hannah Arendt</b>
<b>UNIDAD 7: Neopositivismo y Filosofía Analítica.</b>
<b>Tema 1: Ludwig Wittgenstein</b>
<b>Tema 2: Bertrand Russell</b>

**METODOLOGÍA DOCENTE**

<b>Aspectos metodológicos generales de la asignatura</b>
<b>Metodología Presencial</b>
<p>Para el desarrollo de la asignatura se emplearán las siguientes estrategias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Método expositivo: Presentación del contenido teórico mediante clase presencial y documentación en la plataforma.</li> <li>- Análisis de textos y documentos: Lectura personal de los materiales que recogen los contenidos principales de la asignatura Preparación individual y puesta en común, en sesiones grupales (presenciales o virtuales).</li> <li>- Protocolos de clase: Exposiciones de los estudiantes resumiendo lo tratado en la clase anterior.</li> <li>- Presentación escrita: Contestación y entrega por parte del estudiante de los cuestionarios y análisis de lecturas de las unidades temáticas que se requieran</li> </ul>
<b>Metodología No presencial</b>
<p>Para el desarrollo de la asignatura se emplearán las siguientes estrategias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Método expositivo: Presentación del contenido teórico mediante breves vídeos introductorios, textos escogidos de las fuentes primarias y textos de apoyo que ayuden al estudiante a entender los conceptos fundamentales.</li> <li>• Análisis de textos y documentos: Lectura personal de los materiales que recogen los contenidos principales de la asignatura Preparación individual y puesta en común, en encuentros virtuales.</li> <li>• Método de presentación escrita: realización en la plataforma de comentarios de textos y</li> </ul>

cuestionarios sobre los conceptos fundamentales de cada tema.

- Participación en los Foros: la participación en el Foro será esencial en la consecución de los objetivos de la asignatura puesto que es la mejor vía para reflexionar de forma conjunta sobre los aspectos teóricos y prácticos de los contenidos a trabajar. Los Foros servirán para estimular el aprendizaje colaborativo, pero serán también un espacio de seguimiento de las tareas, planteamiento de dudas y sugerencias puntuales e información complementaria del profesor. De esta forma, el Foro se convierte en la sede principal para preguntar, comentar y resolver dudas, en definitiva, la mejor forma de alcanzar los objetivos y asimilar los contenidos de la asignatura. Cabe señalar que algunas de las tareas están vinculadas a la participación en el Foro, por ejemplo, dando respuestas a preguntas planteadas por los profesores. Las respuestas a estas preguntas requerirán de algún tipo de elaboración propia, original, estructurada y muy argumentada. Deben superar el simple resumen de los contenidos estudiados durante el bloque.
- Encuentros virtuales: la Plataforma Moodle posibilita la realización de videoconferencias, en las que debatir los contenidos de las tareas, las dudas sobre las lecturas o las actividades y, también, establecer discusiones sobre las respuestas filosóficas estudiadas. Las fechas de los encuentros virtuales estarán disponibles en la Plataforma.

<b>RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNADO</b>			
<b>MODALIDAD PRESENCIAL ADAPTADA UD</b>			
<b>Trabajo en el aula</b>		<b>Trabajo o actividades fuera del aula</b>	
Clases en remoto	Clases presenciales	Elaboración de trabajos individuales o grupales	Estudio: preparación de la evaluación
13	24	78	35
<b>MODALIDAD NO PRESENCIAL</b>			
<b>Encuentros virtuales programados</b>		<b>Trabajo o actividades autónomas</b>	
Encuentros virtuales	Foros	Elaboración de trabajos individuales o grupales	Estudio: preparación de la evaluación
10	10	70	60
<b>CRÉDITOS ECTS:</b>			<b>6</b>

## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

MODALIDAD PRESENCIAL		
Actividades de evaluación	CRITERIOS	PESO
Prueba final escrita*	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoce las principales teorías de la filosofía contemporánea</li> <li>- Entiende el desarrollo de la Filosofía y maneja los conceptos clave de las corrientes abordadas.</li> <li>- Entiende y reconoce las principales corrientes de la filosofía contemporánea</li> <li>- Pone en relación las ideas centrales de autores, escuelas y corrientes de la filosofía contemporánea.</li> </ul>	40%
Protocolos de clase	El alumnado sintetiza los contenidos de la clase anterior exponiéndolos de forma precisa, coherente y en una perfecta articulación lógica interna, en un lenguaje inteligible que denota comprensión de la temática trabajada.	10%
Comentarios de texto	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende y explica los textos fundamentales de la filosofía contemporánea</li> <li>- Demuestra capacidades de razonamiento y argumentación para abordar problemáticas de carácter filosófico</li> <li>- Elabora trabajos con una correcta expresión escrita</li> <li>-Relaciona diferentes corrientes y autores de filosofía con antecedentes, seguidores o corrientes posteriores.</li> <li>-Estructura su exposición con orden y coherencia interna.</li> <li>-Expone una valoración crítica de carácter personal.</li> </ul>	30%
Trabajos Grupales	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Elaboran síntesis completas, precisas y rigurosas de los autores y/o corrientes solicitados.</li> <li>- Muestran familiaridad y comprensión de las teorías y/o autores solicitados en el trabajo.</li> <li>-Elaboran una discusión crítica fundamentada de las teorías y/o autores solicitados.</li> </ul>	20%
MODALIDAD NO PRESENCIAL		
Actividades de evaluación	CRITERIOS	PESO

Prueba final*. Se realizará por escrito online en la plataforma Moodlerooms o, en caso de que no fuera posible esta modalidad, por vía oral <i>online</i> (Blackboard Collaborate con grabación del examen)	Conoce las principales teorías de la filosofía contemporánea- Entiende el desarrollo de la Filosofía y maneja un vocabulario filosófico básico - Entiende y reconoce las principales corrientes de la filosofía contemporánea - Ubica las ideas más relevantes de la filosofía contemporánea, así como sus autores y textos fundamentales, en su contexto histórico, social y cultural.	40%
Tareas: comentarios de textos y cuestionarios	- Cuestionario entregado - Comprende y explica los textos fundamentales de la filosofía contemporánea- Demuestra capacidades de razonamiento y argumentación para abordar problemáticas de carácter filosófico - Elabora trabajos con una correcta expresión escrita -Relaciona diferentes corrientes y autores de filosofía con antecedentes, seguidores o corrientes posteriores	40%
Exposición de tareas	Valoración de la expresión oral y la capacidad para comunicarse utilizando la terminología apropiada	10%
Participación en la plataforma online	Se valorará tanto la cantidad de intervenciones en los foros como la calidad de éstas	10%

Para poder ser evaluado en la convocatoria ordinaria es imprescindible haber realizado todas las actividades objeto de evaluación. Las actividades evaluables han de entregarse en las fechas indicadas por el/la profesor/a. Si por alguna razón, debidamente justificada y comunicada al profesor, no se hubieran podido entregar en el período fijado, se podrá hacer antes de la fecha de realización del examen de la asignatura, de manera que el/la profesor/a pueda calificarlas, aunque en este caso no estará obligado a remitir al alumno/a sus comentarios sobre esas actividades.

Por otro lado, el/la alumno/a tiene derecho a realizar la prueba escrita final, aunque no haya entregado todas las demás actividades objeto de evaluación, pero solo se calculará la nota final de la asignatura si ha entregado todas las actividades y según los criterios de evaluación y las ponderaciones establecidos en esta guía docente. En caso de no haber entregado o realizado alguna actividad objeto de evaluación constará en el acta como “No presentado” en la convocatoria.

#### CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA (PRESENCIAL/NO PRESENCIAL):

Los criterios de evaluación son los mismos que en la convocatoria ordinaria, por lo que hay que aportar todas las actividades de evaluación consideradas en el curso. Se guardarán las notas de las actividades realizadas (incluida la de la prueba escrita final), a la espera de que se realicen las actividades pendientes. En esta evaluación se aplicarán los mismos criterios de ponderación que en la evaluación ordinaria. Esta medida se aplicará únicamente en cada curso en vigor, de manera que, de no superar la convocatoria extraordinaria, la renovación de la matrícula supondrá la repetición de la asignatura completa.

#### BIBLIOGRAFÍA



### Bibliografía Básica

Giovanni Reale – Dario Antiseri (1989) *Historia del Pensamiento Filosófico y Científico*. Barcelona, Herder, tomo III.

Belaval, Y., *La filosofía en el siglo XX*, México, S. XXI, 1989.

Bermudo, J.M. (dir.), *Los filósofos y sus filosofías*, Barcelona, Vicens Vives, 1983 (vol. 3).

Cruz, M., *Filosofía contemporánea*, Madrid, Taurus, 2002.

Garin, E., *La filosofía y las ciencias en el siglo XX*, Barcelona, Icaria, 1983.

Hernández-Pacheco, *Corrientes actuales de filosofía*, Madrid, Tecnos, 1996 (vols. 1 y 2).

Lechte, J., *50 pensadores contemporáneos esenciales*, Madrid, Cátedra, 2010.

Muguerza, J. y Cerezo, P. (eds.), *La filosofía hoy*, Barcelona, Crítica, 2000.

Paci, E., *La filosofía contemporánea*, Buenos Aires, Eudeba, 1987.

Sáez Rueda, L., *Movimientos filosóficos actuales*, Madrid, Editorial Trotta, 2009.

Villacañas, J. L., *Historia de la filosofía contemporánea*, Madrid, Akal, 1997.

### Bibliografía Complementaria

Al comienzo de cada unidad el profesor facilitará en el aula bibliografía específica sobre cada una de las corrientes a tratar.

D'Agostini, F., *Analíticos y Continentales*, Madrid, Cátedra, 2009.

Laín Entralgo, P., *Teoría y realidad del otro*, Madrid, Alianza Editorial, 1983.

Jolivet, R., *Las doctrinas existencialistas desde Kierkegaard a J.-P. Sartre*, Madrid, Gredos, 1950.

Nudler, O. y Naishtat, F. (comps.), *El filosofar hoy*, Buenos Aires, Biblos, 2003

Nudler, O. (ed.), *Filosofía de la filosofía*, Madrid, Editorial Trotta, 2010

**PARA LOS ALUMNOS DE U. COMILLAS:** En cumplimiento de la normativa vigente en materia de protección de datos de carácter personal, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta [web](https://servicios.upcomillas.es/sedeelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792) y pulsando “descargar” <https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792>