

## GUÍA DOCENTE CURSO 2019-20



UNIVERSITAT  
**RAMON  
LLULL**



### FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
<b>Nombre</b>	Filosofía Moral
<b>Código</b>	0000007123 (U. Comillas) 143910 (U. Deusto) FPE101042 (U. Ramon Llull)
<b>Titulación</b>	Grado en Filosofía, Política y Economía
<b>Curso</b>	Segundo
<b>Cuatrimestre</b>	1º
<b>Créditos ECTS</b>	6
<b>Carácter</b>	Formación Básica
<b>Universidad</b>	Universidad Pontificia Comillas y Universidad de Deusto
<b>Profesores/as</b>	María Begoña Arrieta Heras (Universidad de Deusto) <b>Olga Belmonte García (Universidad Pontificia Comillas)</b>
<b>Descriptor</b>	En esta asignatura se ofrece una introducción a la Filosofía moral a partir de los grandes conceptos: la virtud, la felicidad, el deseo, la voluntad, la justicia o el deber. Partiendo de ellos, se analiza la tensión entre el consecuencialismo y el deontologismo. En un segundo momento se plantea la relación entre la libertad y la responsabilidad, desde un enfoque centrado en la fundamentación de la vida moral. Finalmente, desde una perspectiva interdisciplinar coherente con la propia Titulación, se abordan dilemas morales actuales en áreas como la política, la economía, la ciencia y la religión.
<b>Modalidad de impartición</b>	Presencial (U. de Deusto) No presencial (U. Comillas)

### Datos del profesorado

#### Docente modalidad presencial (U. Deusto)

<b>Nombre</b>	María Begoña Arrieta Heras
<b>Departamento</b>	Relaciones Internacionales y Humanidades
<b>Despacho</b>	340D

<b>e-mail</b>	b.arrieta@deusto.es
<b>Teléfono</b>	94 413 90 00 Ext. 2904
<b>Horario de Tutorías</b>	Martes de 9.00 a 10.00 Viernes de 9.00 a 10.00 Podrá también solicitarse cita previa por correo electrónico
<b>Docente modalidad no presencial (U. Comillas)</b>	
<b>Nombre</b>	Olga Belmonte García
<b>Departamento</b>	Filosofía y Humanidades
<b>Despacho</b>	B-313
<b>e-mail</b>	obelmonte@comillas.edu
<b>Teléfono</b>	91 734 3950 Ext. 2599
<b>Horario de Tutorías</b>	Se solicitará cita previa a través de la plataforma, de lunes a jueves. Se responderá en un máximo de 48 hs.

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

<b>Contextualización de la asignatura</b>	
<b>Aportación al perfil profesional de la titulación</b>	
<p>Esta asignatura aborda los conceptos fundamentales de la Filosofía Moral, que tiene como fin principal el estudio de la dimensión moral de la existencia humana a la luz de diferentes teorías éticas. El estudio y análisis de las diferentes corrientes filosóficas desde el punto de vista de la propuesta ética, capacita al estudiante para reconocer el modo en que los principales autores han desarrollado los conceptos clave de la Filosofía moral. En su estudio, nos centraremos también en las implicaciones políticas de cada propuesta moral, con el objetivo de enmarcar la asignatura en el conjunto del Grado interdisciplinar, poniéndola en diálogo con el resto de asignaturas y materias.</p> <p>Esta asignatura capacita, por tanto, a los estudiantes para reconocer y comprender la complejidad de las relaciones humanas y sus diferentes manifestaciones en el mundo contemporáneo, mediante la práctica del pensamiento y del razonamiento filosófico.</p>	
<b>Prerrequisitos</b>	
Ninguno	

<b>Competencias - Objetivos</b>	
<b>Competencias de la asignatura</b>	
<b>Básicas y Generales</b>	
CG01	Comprender y utilizar la terminología precisa, los recursos idóneos y la documentación adecuada para formular razonamientos y juicios críticos bien argumentados en cada uno de los ámbitos disciplinares del grado.

CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
<b>Específicas</b>	
CE2	Interrelacionar las distintas teorías que intervienen en las disciplinas del grado y las propuestas (políticas, económicas, sociológicas) que explican la organización de las sociedades contemporáneas
CE5	Demostrar conocimiento y comprensión de los conceptos básicos desarrollados en el ámbito de la filosofía, la política y la economía, aplicándolos a tareas de reflexión crítica y argumentada sobre un concepto, tema o noción del campo filosófico, histórico, político, económico o social
CE7	Emitir juicios que incluyan una reflexión ética sobre temas fundamentales de carácter filosófico, político, social y económico en un contexto representativo de la sociedad tanto internacional como local.

## BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

<b>Contenidos – Unidades Temáticas</b>
<b>UNIDAD 1: Los grandes conceptos de la Filosofía Moral</b>
<b>Tema 1: Introducción a la Filosofía moral</b>
<b>Tema 2: La vida virtuosa y la búsqueda de la felicidad</b>
<b>Tema 3: El deseo y la voluntad</b>
<b>Tema 4: La justicia y el deber</b>
<b>Tema 5: Consecuencialismo versus deontologismo</b>
<b>UNIDAD 2: La libertad y la responsabilidad</b>
<b>Tema 6: La crisis de la moral occidental</b>
<b>Tema 7: La responsabilidad como fundamento de la vida moral</b>
<b>Tema 8: Libertad y Determinismo.</b>
<b>UNIDAD 3: La filosofía moral, la política y la economía</b>
<b>Tema 9: Relaciones entre filosofía, política y economía</b>
<b>Tema 10: Dilemas morales en la ciencia y la técnica</b>
<b>Tema 11: Reflexiones en torno a la religión y la violencia</b>

## METODOLOGÍA DOCENTE

### Aspectos metodológicos generales de la asignatura

#### Metodología Presencial

La metodología que se utilizará en la modalidad presencial se concreta en las siguientes estrategias:

- **Método expositivo:** presentación del contenido teórico mediante clase presencial y documentación en la plataforma.
- **Análisis de textos y documentos:** lectura personal de los materiales que recogen los contenidos principales de la asignatura. Preparación individual y puesta en común en sesiones grupales en el aula.
- **Método de presentación oral:** exposiciones y presentaciones de los estudiantes.
- **Método de presentación escrita:** elaboración de comentarios y análisis de diversos textos que los estudiantes entregarán por escrito.

#### Metodología No presencial

La metodología docente que se utilizará en la impartición de la modalidad online de la asignatura incide en la participación activa y dinámica del conjunto del grupo y, por ello, se debe de subrayar el papel fundamental que juega un recurso indispensable: la Plataforma Moodle.

En Dicha Plataforma estarán disponibles:

1. **Foros:** La participación en el Foro será esencial en la consecución de los objetivos de la asignatura puesto que es la mejor vía para reflexionar de forma conjunta sobre los aspectos teóricos y prácticos de los contenidos a trabajar. Los Foros servirán para estimular el aprendizaje colaborativo, pero serán también un espacio de seguimiento de las tareas, planteamiento de dudas y sugerencias puntuales e información complementaria del profesor. De esta forma, el Foro se convierte en la sede principal para preguntar, comentar y resolver dudas, en definitiva, la mejor forma de alcanzar los objetivos y asimilar los contenidos de la asignatura. Cabe señalar que algunas de las tareas están vinculadas a la participación en el Foro, por ejemplo, dando respuestas a preguntas planteadas. Las respuestas a estas preguntas requerirán de algún tipo de elaboración propia, original, estructurada y argumentada. Deben superar el simple resumen de los contenidos estudiados durante el bloque.
2. **Desarrollo:** En este espacio encontraremos elementos fundamentales para la consecución de los objetivos de la asignatura.

<p>2.1. <b>Video Tutoriales:</b> desarrollados por el profesor con la introducción, los contenidos teóricos y conceptuales correspondientes al tema concreto sobre el que se está desarrollando la unidad.</p> <p>2.2. <b>Video Pautas:</b> son aquellos videos que se irán desarrollando en función de las dudas planteadas por el alumnado sobre el desarrollo de determinadas tareas, exposiciones, o previas a las pruebas teóricas.</p> <p>2.3. <b>Tareas:</b> en cada Unidad Temática, habrá una descripción de cada una de las actividades o tareas a realizar. Dispondrá de los materiales obligatorios (videos, lecturas, documentación, enlaces a páginas web, etc) y de materiales complementarios que amplían la documentación básica.</p> <p>3. <b>Encuentros Virtuales:</b> La Plataforma MOODLE posibilita la realización de videoconferencias, en las que debatir los contenidos de las tareas, las dudas sobre las tareas y otros aspectos que se establezcan como relevantes para el mejor desarrollo de la asignatura. Las fechas de los encuentros virtuales estarán disponibles en la Plataforma.</p> <p><b>Evaluación Continua:</b> La evaluación es una parte integrada en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En esta asignatura se realizará una evaluación continua que combinará la entrega y presentación de tareas con el desarrollo de pruebas objetivas (online) a lo largo del semestre. Al mismo tiempo, el profesor contrastará los progresos del alumno/a. El incumplimiento de los plazos de entrega de las tareas será considerado (negativamente) en la calificación final.</p>
--

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNADO			
MODALIDAD PRESENCIAL			
Trabajo en el aula		Trabajo o actividades fuera del aula	
Clases teóricas (Exposición de contenidos)	Clases prácticas (Actividades que se desarrollan en el aula)	Elaboración de trabajos individuales o grupales	Estudio: preparación de la evaluación
40	20	50	40
MODALIDAD NO PRESENCIAL			
Encuentros virtuales programados		Trabajo o actividades autónomas	
Encuentros virtuales	Foros	Elaboración de trabajos individuales o grupales	Estudio: preparación de la evaluación
10	10	80	50
CRÉDITOS ECTS:			6

## EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

MODALIDAD PRESENCIAL		
Actividades de evaluación	CRITERIOS	PESO
Prueba escrita*	Conocimiento de conceptos y autores Capacidad de argumentar ideas y relacionarlas Uso de la terminología adecuada Exposición clara	40%
Pruebas orales	Dominio conceptual Capacidad de razonar y defender los argumentos propios, respondiendo a las objeciones Exposición clara utilizando terminología técnica	20%
Análisis de tareas	Correcta elaboración y presentación de las actividades realizadas Utilización de fuentes y recursos bibliográficos	30%
Participación e interacción con y en el grupo	Participación activa Interacción correcta Calidad de las aportaciones	10%
MODALIDAD NO PRESENCIAL		
Actividades de evaluación	CRITERIOS	PESO
Prueba final. Examen online*	Validez y veracidad de la información, coherencia lógica de cada respuesta, capacidad y efectividad conceptual. Estructura de la exposición.	20%
Pruebas orales	Capacidad de análisis, calidad de la información utilizada, rigor en la argumentación.	30%
Evaluación de la interacción del trabajo en grupo/ participación en la plataforma online	Grado de colaboración con los compañeros, capacidad para generar debate y afrontar discrepancias. Buena expresión.	10%
Análisis de tareas	Contenido y estructura de la información, coherencia lógica de la presentación, capacidad conceptual y trabajo sobre fuentes.	40%

*\*Para poder ser evaluado en la convocatoria ordinaria se tienen que haber realizado todas las actividades objeto de evaluación. Las actividades evaluables han de entregarse en las fechas indicadas por el/la profesor/a. Si por alguna razón debidamente justificada y comunicada al profesor/a, no se hubieran podido entregar en el período fijado, se podrá hacer antes de la fecha de realización del examen de la asignatura, de manera que el/la profesor/a pueda calificarlas, aunque en este caso no estará obligado a remitir al alumno/a sus comentarios sobre esas actividades. Por otro lado, el/la alumno/a tiene derecho a realizar la prueba escrita final aunque no haya entregado todas las demás actividades objeto de evaluación, pero solo se calculará la nota final de la asignatura si ha entregado todas las actividades y según los criterios de evaluación y las ponderaciones establecidos en esta guía docente. En caso de no haber entregado o realizado alguna actividad objeto de evaluación constará en el acta como "No presentado" en la convocatoria.*

## **CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA (PRESENCIAL/NO PRESENCIAL):**

Los criterios de evaluación son los mismos que en la convocatoria ordinaria, por lo que hay que aportar todas las actividades de evaluación consideradas en el curso. Se guardarán las notas de las actividades realizadas (incluida la de la prueba escrita final), a la espera de que se realicen las actividades pendientes. En esta evaluación se aplicarán los mismos criterios de ponderación que en la evaluación ordinaria. Esta medida se aplicará únicamente en cada curso en vigor, de manera que, de no superar la convocatoria extraordinaria, la renovación de la matrícula supondrá la repetición de la asignatura completa.

## **BIBLIOGRAFÍA**

### **Bibliografía Básica**

- Aristóteles: *Ética a Nicómaco*. Gredos, Madrid, 1998.
- Bilbeny, N (editor): *Textos clave de la ética*. Madrid, Tecnos, 2012
- Cortina, A.: *Neuroética y neuropolítica: sugerencias para la educación moral*. Tecnos. Madrid. 2011.
- Cortina, A.: *Ética mínima*. Tecnos. Madrid. 1986.
- Cortina, A.: *Ética sin moral*. Tecnos. Madrid. 2007.
- Cortina, A. (Dra.): *10 palabras clave en Ética*, Verbo Divino, Estella, 1994
- Cortina, A.: *¿Para qué sirve realmente la ética?* Barcelona, Paidós, 2013.
- Epicuro: *Carta a Meneceo*.
- García-Marzá, D; González Esteban, E.: *Ética*. Publicacions de la Universitat Jaume I. Col·lecció Sapientia 84. Castelló de la Plana. 2014.
- Hume, D.: *Tratado de la naturaleza humana*. Editora Nacional. Madrid. 1977.
- James, W.: *Pragmatismo*. Alianza. Madrid. 2000.
- Jonas, H.: *El principio de responsabilidad*. Herder. Barcelona. 1995.
- Kant, I.: *Crítica de la razón práctica*. Ediciones Sígueme. Salamanca. 1994.
- Kant, I.: *Fundamentación de la metafísica de las costumbres*. Colección Austral. Madrid. 1998.
- Kutschera, F. von: *Fundamentos de Ética*. Cátedra, Madrid, 1989.
- Mill, J.S.: *El utilitarismo*. Alianza. Madrid. 2002.
- Nietzsche, F.: *Genealogía de la moral*. Alianza. Madrid. 2011.
- Nietzsche, F.: *Más allá del bien y del mal. Preludio de una filosofía del futuro*. Alianza. Madrid. 1972.
- Nietzsche, F.: *Sobre verdad y mentira en sentido extramoral*. Tecnos. Madrid. 1990.
- Platón: *Diálogos*. Gredos. Madrid. 1999.
- Rawls, J.: *Teoría de la Justicia*. Fondo de Cultura Económica. México. 1975.
- Séneca: *Sobre la felicidad*. Alianza Editorial. Madrid. 2006.
- Torralba Roselló, F.: *Discernir entre el bien y el mal: el arte de establecer criterios éticos en la vida diaria*. Lleida: Milenio, 2013.

## Bibliografía Complementaria

- Amin, S: *El capitalismo en la era de la globalización*. Paidós. Barcelona. 2000.
- Buber, M: *Yo y tú*. Caparrós. Madrid. 1993.
- Camps, V: *El gobierno de las emociones*. Herder. Barcelona. 2011.
- Camps, V: *Historia de la ética*, (ed). 3 vols. Crítica. Barcelona. 2008.
- Chaliel, C: *Levinás. Utopía de lo humano*. Riopiedras ediciones. Barcelona. 1995.
- Derrida, J : *Políticas de la amistad*. Madrid. Trotta. 1998.
- Esquirol, J. M: *Uno mismo y los otros. De las experiencias existenciales a la interculturalidad*. Editorial Herder. Barcelona. 2005.
- Foucault, M: *Vigilar y castigar. Nacimiento de la prisión*. Siglo XXI editores. Argentina. 2013.
- García Gual C.; Acosta: E. *Ética de Epicuro. La génesis de una moral utilitaria*. Barral Editores. Barcelona. 1973.
- García-Baró, M.: *Filosofía socrática*. Sígueme. Salamanca. 2005.
- Lévinas, E: *Difícil Libertad*. Caparrós Editores. Colección Esprit. Madrid. 2004.
- Lévinas, E: *Ética e infinito*. La balsa de la medusa. Madrid. 2008.
- Lévinas, E: *Totalidad e infinito. Ensayo sobre la exterioridad*. Sígueme. Salamanca. 1987/ 2012.
- MacIntyre, A: *Tras la virtud*. Editorial Crítica. Barcelona. 1987.
- Marcel, G: *Los hombres contra lo humano*. Caparrós editores. Madrid. 2001.
- Nussbaum, M. C.: *Las mujeres y el desarrollo humano*, Editorial Herder. Barcelona. 2012<sup>2</sup>.
- Schopenhauer, A.: *El mundo como voluntad y como representación*. Vol I. Trotta. Madrid.
- Sen, A: *Desarrollo y crisis global*. Editorial complutense. Madrid. 2011.
- Torre Díaz, J. de la (ed.): *Neurociencia, neuroética y bioética*, Madrid: Universidad Pontificia Comillas, 2014
- Zizek, S.: *Islam y modernidad. Reflexiones blasfemas*. Herder. Barcelona. 2015.
- Zweig, S.: *Castellio contra Calvino. Conciencia contra violencia*. Acantilado. 2010.

**REVISTAS:** *Pensamiento, Isegoría, Open Insight, Comprender...*

**PARA LOS ALUMNOS DE U. COMILLAS:** En cumplimiento de la normativa vigente en materia de protección de datos de carácter personal, le informamos y recordamos que puede consultar los aspectos relativos a privacidad y protección de datos que ha aceptado en su matrícula entrando en esta web y pulsando "descargar"

[https://servicios.upcomillas.es/sedelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792](https://servicios.upcomillas.es/sedeelectronica/inicio.aspx?csv=02E4557CAA66F4A81663AD10CED66792)