

GUÍA DOCENTE
CURSO 2020-21**FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA**

Datos de la asignatura	
Nombre	Filosofía de la Naturaleza
Código	211052
Titulación	Grado en Filosofía
Curso	Segundo
Semestre	Segundo
Créditos ECTS	3
Carácter	Obligatoria
Módulo	Filosofía Teórica
Universidad	Universitat Ramon Llull
Horario	Jueves de 9,10 a 10,55h.
Profesores/as	Miquel Ramón Fuentes
Descriptor	La asignatura quiere introducir al alumno en el conocimiento de la filosofía de la naturaleza como disciplina situada entre el dato científico y la reflexión filosófica. El objetivo de la asignatura es doble: por un lado, hay que estudiar cómo la filosofía ha considerado siempre a la naturaleza como objeto de reflexión, caracterizando así sus propiedades y dinamismos; por el otro, se quiere mostrar de qué manera esta reflexión puede ayudar a leer los datos actuales que nos llegan de ciencias como la física cuántica, la cosmología o la biología, e interpretarlos críticamente.
Modalidad de impartición	Presencial
Lengua	Castellana

Docente

Nombre	Miquel Ramón Fuentes
Departamento	Filosofía y Humanidades
Despacho	4
e-mail	mramon@filosofia.url.edu
Teléfono	934.541.600
Horario de Tutorías	Lunes 13 - 14h. Miércoles 13 - 14h.

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación
La asignatura de Filosofía de la Naturaleza proporciona al alumno las categorías aristotélicas para la comprensión del cosmos. Estas categorías permitirán una comprensión más amplia de los fenómenos de la biología actual, así como el primer paso hacia una nueva formulación de los conceptos básicos de las ciencias contemporáneas.
Prerrequisitos
Ninguno

Competencias - Objetivos
Competencias de la asignatura
Competencias Generales
<p>CG1. Que el alumno sea capaz de adquirir conocimientos generales básicos sobre el área de estudio (filosofía y humanidades), partiendo de libros de texto avanzados e incluyendo cada vez más los grandes clásicos y las monografías más importantes.</p> <p>CG5. Que el estudiante adquiera una buena capacidad comprensora en relación a textos de alto nivel cultural.</p> <p>CG8. Que el alumno sea capaz de adquirir habilidades de elaboración y defensa de argumentos con conciencia crítica y autocrítica.</p> <p>CG11. Que el estudiante adquiera habilidades analíticas y sintéticas por lo que se refiere a fenómenos culturales de alta complejidad; esto es: que aprenda a descomponer los problemas y las cuestiones de manera adecuada a su resolución, aprendiendo a la vez a establecer las conexiones necesarias con otros aspectos de la propia disciplina o con otras disciplinas.</p> <p>CG16. Que el alumno sea capaz de comunicarse correctamente de forma oral y escrita en catalán y castellano, adquiriendo una buena capacidad de exposición y de explicación, tanto a nivel oral como escrito, y sabiendo dirigirse tanto a públicos especializados como no especializados.</p>

Competencias Específicas (Módulo: Filosofía Teórica)

CE1. Que el alumno sea capaz de empezar a comprender de forma básica, a partir de su propia reflexión y experiencia personales, las preocupaciones, los temas y los métodos filosóficos fundamentales.

CE2. Que el alumno sea capaz de adquirir las habilidades necesarias para analizar, comprender y manejar sistemáticamente la terminología básica de los grandes ámbitos temáticos de la filosofía.

CE3. Que el alumno adquiera habilidades de argumentación específicamente filosóficas fundamentales sobre las cuestiones que se estudian en los diversos campos temáticos de la filosofía, detectando problemas y aporías, y sabiendo posicionarse personalmente de forma reflexionada, crítica, flexible y respetuosa con las otras opiniones.

CE4. Que el alumno adquiera las habilidades necesarias para poder usar correctamente los principios hermenéuticos en sus propias aproximaciones a los textos y a los problemas filosóficos.

CE9. Que el alumno aprenda a distinguir y ver las relaciones entre la aproximación específicamente filosófica al concepto de naturaleza y las aproximaciones de tipo científico positivo (física, biología,

etc.); que conozca los diversos conceptos filosóficos posibles de naturaleza y lo que las teorías sobre el ser natural han dicho con respecto a la estructura, operaciones y evolución de los seres naturales y, en particular, vivos; que sea capaz de comprender y examinar críticamente las conexiones que es posible establecer entre "física" y "metafísica".

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos –Unidades Temáticas

UNIDAD 1: Introducción

Tema 1: El estudio de la Filosofía de la Naturaleza

- 1.1. ¿Por qué es necesaria una filosofía de la naturaleza?
- 1.2. El concepto de naturaleza.

UNIDAD 2: La naturaleza aristotélica

Tema 2: La sustancia

- 2.1. El ser de la naturaleza.
- 2.2. La noción de sustancia en Aristóteles.
- 2.3. Sustancias y sistemas.

Tema 3: El ente material

- 3.1. Materia y forma.
- 3.2. El *synolon*.
- 3.3. Cambios sustanciales.
- 3.4. ¿Cómo se delimita la individualidad?

Tema 4: El dinamismo en la naturaleza

- 4.1. Acto y potencia.
- 4.2. Los elementos del cambio.
- 4.3. El orden en la naturaleza.

Tema 5: Cantidad y cualidad

- 5.1. Cantidad y continuidad.
- 5.2. La cualidad y sus grados.
- 5.3. La cantidad y la cualidad en las ciencias experimentales.

UNIDAD 3: Aproximación contemporánea a la Filosofía de la Naturaleza

Tema 6: Espacio, tiempo y relatividad

- 6.1. La noción de espacio y de lugar.
- 6.2. El tiempo como criatura natural.
- 6.3. La teoría de la relatividad.

Tema 7: La constitución última de la realidad. Física cuántica

- 7.1. Materia y energía.
- 7.2. Las partículas elementales.
- 7.3. Las paradojas de la física cuántica.

Tema 8: Causalidad y determinismo

- 8.1. Las cuatro causas aristotélicas.
- 8.2. Azar, probabilidad y determinismo.
- 8.3. Emergencia y Top-down causation.

Tema 9: La matematización de la naturaleza

- 9.1. Nuevos modelos para la comprensión de la naturaleza
- 9.2. Construcción matemática y realidad.
- 9.3. Orden y pautas estructurales en la naturaleza.

Tema 10: El ser de lo viviente

- 10.1. Diferencias entre la física y la biología.
- 10.2. Caos, orden y complejidad.
- 10.3. Origen de la vida y evolución de las especies.

Tema 11: El lugar del hombre en el cosmos

- 11.1. La finalidad de la naturaleza.
- 11.2. El principio antrópico.

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Metodología Presencial

Método expositivo para presentar el contenido teórico en clase.

Lectura de textos seleccionados para profundizar en aspectos determinados del temario.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNADO

MODALIDAD PRESENCIAL

Trabajo en el aula		Trabajo o actividades fuera del aula	
Clases teóricas	Examen	Tutorías personalizadas y colectivas	Trabajo personal
25	6	8	36
CRÉDITOS ECTS: 3			75 horas

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

MODALIDAD PRESENCIAL

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN	CRITERIOS	PESO
Examen parcial y final escritos	Comprobar la asimilación de los contenidos y la capacidad argumentativa del alumno.	70 %
Examen oral sobre un texto	Comprobar la comprensión de un texto por parte del alumno, su asimilación y su relación con el resto de contenidos de la asignatura.	20 %
Atención y participación en clase	Las intervenciones de los alumnos y las preguntas que les dirige el profesor son ocasión para evaluar la asimilación gradual de los contenidos de la asignatura.	10 %

*Para poder realizar la prueba escrita tanto de la convocatoria ordinaria como extraordinaria se tienen que haber realizado el resto de las actividades objeto de evaluación.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA (PRESENCIAL):

Los criterios de evaluación son los mismos que en la convocatoria ordinaria, por lo que hay que aportar todas las actividades de evaluación consideradas en el curso. Se guardarán las notas de las actividades realizadas, a la espera de que se realicen las actividades pendientes. En esta evaluación se aplicarán los mismos criterios de ponderación que en la evaluación ordinaria.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía Básica

Arana, J., *Guía Comares de Filosofía de la naturaleza*, Granada, Comares, 2016.

Artigas, M., *Filosofía de la naturaleza*, Pamplona, Eunsa, 2003⁵.

Artigas, M.; Sanguinetti, J.J., *Filosofía de la naturaleza*, Pamplona, Eunsa, 1989².

Artigas, M., *La inteligibilidad de la naturaleza*, Pamplona, Eunsa, 1995.

Aubert, J.-M., *Filosofía de la naturaleza*, Barcelona, Herder, 2001.

Morin, E., *El método. La naturaleza de la naturaleza*, Madrid, Cátedra, 2010⁹

Bibliografía Complementaria

Arana, J., *Los sótanos del universo. La determinación natural y sus mecanismos ocultos*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2012.

Nicolau, F., *Origen de la vida. Implicacions filosòfiques (Lliçó inaugural del curs acadèmic 2002-2003)*, Barcelona, Facultat de Teologia de Catalunya, 2002.

Petit, J.M.; Prevosti, A., *Filosofía de la naturaleza: su configuración a través de sus textos*, Barcelona, Scire Universitaria, 2004³.