



GUÍA DOCENTE
CURSO 2020-21

FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre	Metafísica
Código	211022
Titulación	Grado en Filosofía
Curso	Segundo
Semestre	Anual
Créditos ECTS	6
Carácter	Obligatoria
Módulo	Fundamental
Universidad	Ateneu Sant Pacià
Horario	Primer semestre: lunes 11,15-13h.; segundo semestre: lunes 12,10-13h. y jueves 12,10-13h.
Profesores/as	Joan Martínez Porcell
Descriptor	La Metafísica ocupa el segundo módulo temático y considera la fundamentación última de nuestro conocimiento del ser, considerando su acceso real al Absoluto. Esta tarea radical obliga a repensar el valor realista de nuestro conocimiento, así como la validez ontológica del principio de causalidad y otras aportaciones irrenunciables de la ontología. Las vías para cerciorarse de la existencia de Dios a lo largo de la historia adquieren una nueva significación tanto en las pruebas cosmológicas como en las antropológicas, y nos permitirán tomar posición en los debates contemporáneos sobre Dios.
Modalidad de impartición	Presencial
Lengua	catalán

Docente	
Nombre	Joan Martínez Porcell
Departamento	Filosofía Teorética
Despacho	4
e-mail	jmartinez@filosofia.url.edu / joanmartineporcell@gmail.com
Teléfono	93 453 43 38
Horario de Tutorías	A convenir

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura

Aportación al perfil profesional de la titulación

Adquirir los fundamentos de la metafísica

Prerrequisitos

Ninguno

Competencias – Objetivos

Competencias de la asignatura

Competencias Generales

CG1. Que el alumno sea capaz de adquirir conocimientos generales básicos sobre el área de estudio (filosofía y humanidades), partiendo de libros de texto avanzados e incluyendo cada vez más los grandes clásicos y las monografías más importantes.

CG5. Que el estudiante adquiera una buena capacidad comprensora en relación a textos de alto nivel cultural.

CG8. Que el alumno sea capaz de adquirir habilidades de elaboración y defensa de argumentos con conciencia crítica y autocrítica.

CG11. Que el estudiante adquiera habilidades analíticas y sintéticas por lo que se refiere a fenómenos culturales de alta complejidad; esto es: que aprenda a descomponer los problemas y las cuestiones de manera adecuada a su resolución, aprendiendo a la vez a establecer las conexiones necesarias con otros aspectos de la propia disciplina o con otras disciplinas.

CG16. Que el alumno sea capaz de comunicarse correctamente de forma oral y escrita en catalán y castellano, adquiriendo una buena capacidad de exposición y de explicación, tanto a nivel oral como escrito, y sabiendo dirigirse tanto a públicos especializados como no especializados.

Competencias Específicas (Módulo: Fundamental)

CE1. Que el alumno sea capaz de adquirir las habilidades necesarias para empezar a analizar, comprender y manejar sistemáticamente la terminología básica de los grandes ámbitos temáticos de la filosofía y a distinguirlos según su naturaleza, objeto y métodos propios.

CE2. Que el alumno adquiera habilidades de argumentación específicamente filosóficas fundamentales sobre las cuestiones que se estudian en los diversos campos temáticos de la filosofía, detectando problemas y aporías, y sabiendo posicionarse personalmente de forma reflexionada, crítica, flexible y respetuosa con las otras opiniones.

CE6. Que el alumno adquiera y sepa usar las nociones gnoseológicas fundamentales como "conocimiento", "verdad", etc.; que aprenda cuáles son las grandes orientaciones históricas se han dado en la teoría del conocimiento; y que sea capaz de comprender las implicaciones y conexiones de tales nociones y orientaciones en otros campos temáticos como la filosofía del lenguaje o la metafísica.

CE8. Que el alumno adquiera las habilidades necesarias para poder usar correctamente los principios hermenéuticos en sus propias aproximaciones a los textos y a los problemas filosóficos.

CE9. Que el alumno sea capaz de comprender la relevancia histórica y sistemática de las grandes cuestiones de la ontología, la diferencia entre una ontología general y la metafísica, los grandes problemas metódicos de la metafísica clásica (analogía) y los principales capítulos sistemáticos de la misma (estructuras del ente finito, trascendentales, posibilidad de una teología natural, etc.). Que sea capaz, también, de comprender las profundas relaciones y consecuencias que tales cuestiones tienen en otros ámbitos filosóficos como la teoría del conocimiento, la ética, el pensamiento político, etc.

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos –Unidades Temáticas	
METAFÍSICA	
Tema 1: La teodicea y la metafísica	
1.1 Necesidad de la demostración 1.2 Posibilidad de la demostración	
Tema 2: Bases noéticas de la demostración de Dios	
Tema 3: Proceso histórico de las pruebas de la existencia de Dios	
Tema 4: Las cinco Vías de Santo Tomás	
4.1 Explicación y consecuencias 4.2 Otras pruebas de la existencia de Dios	
Tema 5: La esencia divina	
5.1 Los atributos divinos	
Tema 6: Dios y el mundo	
6.1 La creación 6.2 La conservación 6.3 El concurso divino	

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura
Metodología Presencial
<p>Enseñanza-aprendizaje presencial:</p> <ul style="list-style-type: none"> - exposición del profesor. - exposición del estudiante. - debates. - examen final (escrito) <p>Enseñanza-aprendizaje dirigido:</p> <ul style="list-style-type: none"> - lecturas orientadas. - tutorías individuales. - trabajo escrito individual y exposición en el aula. <p>Enseñanza-aprendizaje autónomo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - lecturas complementarias propuestas por el profesor. - estudio personal. - búsqueda de información y materiales.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNADO			
MODALIDAD PRESENCIAL			
Trabajo en el aula		Trabajo o actividades fuera del aula	
Clases magistrales 50	Examen 10	Tutorías 15	Trabajo personal del alumno 75
CRÉDITOS ECTS: 6			150 horas

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

MODALIDAD PRESENCIAL

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN	CRITERIOS	PESO
Evaluación continua más específica	<ul style="list-style-type: none"> - Participación en clase - Trabajos individuales o en grupo 	40%
Exámenes	<ul style="list-style-type: none"> - parciales - final de asignatura 	60%

*Para poder realizar la prueba escrita tanto de la convocatoria ordinaria como extraordinaria se tienen que haber realizado el resto de las actividades objeto de evaluación.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA (PRESENCIAL):

Los criterios de evaluación son los mismos que en la convocatoria ordinaria, por lo que hay que aportar todas las actividades de evaluación consideradas en el curso. Se guardarán las notas de las actividades realizadas, a la espera de que se realicen las actividades pendientes. En esta evaluación se aplicarán los mismos criterios de ponderación que en la evaluación ordinaria.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía Básica
Tomás Alvira, Luis Clavell, Tomás Melendo. <i>Metafísica. Iniciación Filosófica</i> , Eunsa (2001)
Joan Martínez Porcell, <i>Metafísica. Textos docents</i> , FFC, Barcelona (2012)
Joan Martínez Porcell, <i>Metafísica</i> , Blurb (2015)
Bibliografía Complementaria
Jesús García López., <i>Metafísica tomista</i> . Pamplona, Eunsa (2001)
Forment, E., <i>Filosofía del ser</i> , PPU, Barcelona (1988)
González Álvarez, A., <i>Tratado de Metafísica</i> . Madrid, Gredos, (1963)
Grenet, P.B., <i>Ontología</i> . Barcelona, Herder (1973)
Gómez Pérez, R. <i>Introducción a la Metafísica</i> , Madrid, Rialp (1978)
Ángel Luis González., <i>Teología natural. Iniciación filosófica</i> , Pamplona, Eunsa (2001)
Michel Grison, <i>Teología natural o Teodicea</i> , Barcelona, Herder (1989)