



GUÍA DOCENTE
CURSO 2020-21

FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre	Latín I
Código	211101
Titulación	Grado en Filosofía
Curso	Primero
Semestre	Anual
Créditos ECTS	3
Carácter	Obligatoria
Módulo	Complementarias
Universidad	Ateneu Sant Pacià
Horario	Lunes 11,15-13h.; miércoles 9,10-10h.; jueves 12,10-13h.
Profesores/as	Armando Pego Puigbó
Descriptor	Partiendo de los conocimientos básicos adquiridos en la enseñanza secundaria, se profundiza en la morfología y, sobre todo, en el estudio de la sintaxis de la lengua latina y en el del significado etimológico de las palabras, con referencia concreta a autores y textos cristianos y filosóficos escritos en esta lengua, tanto medievales como modernos, una muestra significativa de los cuales se traduce a lo largo del curso.
Modalidad de impartición	Presencial
Lengua	Catalán

Docente	
Nombre	Armando Pego Puigbó
Departamento	Filosofía práctica y Humanidades
Despacho	235
e-mail	apecto@filosofia.url.edu
Teléfono	93.453.43.38. Ext. 235
Horario de Tutorías	Lunes 9,30-10,30h. Miércoles 12-13h.

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura

Aportación al perfil profesional de la titulación

En la historia de la filosofía y la teología no pocas obras fundamentales han sido escritas en la lengua latina, desde las aportaciones de Cicerón, Lucrecio o San Agustín de Hipona en la Antigüedad hasta Erasmo, Descartes o Baruch Spinoza en el inicio de la modernidad, pasando por la monumental aportación de la Edad Medio, entre San Anselmo de Canterbury y William de Ockam, sin olvidar la tradición monástica. La lengua y la literatura latinas formen un núcleo caudal de la cultura occidental.

El conocimiento de las nociones básicas de la lengua latina, según los criterios de un método activo de aprendizaje, debe servir para que el alumnado pueda acceder a estos textos de primera mano, a la vez que pueda desarrollar todo un conjunto de competencias transversales que le permitan fundamentar las bases propedéuticas de otras disciplinas, como la lógica o la teoría del conocimiento.

Prerrequisitos

Ninguno

Competencias - Objetivos

Competencias de la asignatura

Competencias Generales

CG5. Que el estudiante adquiera una buena capacidad comprensora en relación a textos de alto nivel cultural.

CG7. Que el alumno sea capaz de adquirir las habilidades lingüísticas necesarias para un titulado universitario en el mundo actual y, particularmente, para poder así acceder en mejores condiciones a las fuentes originales del pensamiento filosófico y de la tradición humanística.

CG17. Que el alumno sea capaz de responsabilizarse del propio aprendizaje, desarrollando aquellas habilidades necesarias para trabajar de forma autodirigida y para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Competencias Específicas (Módulo: Complementarias)

CE1. Que el alumno sea capaz de adquirir las habilidades necesarias para empezar a analizar, comprender y manejar sistemáticamente la terminología básica de los grandes ámbitos temáticos de la filosofía y a distinguirlos según su naturaleza, objeto y métodos propios.

CE2. Que el alumno adquiera habilidades de argumentación específicamente filosóficas fundamentales sobre las cuestiones que se estudian en los diversos campos temáticos de la filosofía, detectando problemas y aporías, y sabiendo posicionarse personalmente de forma reflexionada, crítica, flexible y respetuosa con las otras opiniones.

CE8. Que el alumno adquiera las habilidades necesarias para poder usar correctamente los principios hermenéuticos en sus propias aproximaciones a los textos y a los problemas filosóficos.

CE12. Que el alumno sea capaz de adquirir conocimientos de lenguas clásicas, con el fin principal de poder así acceder en mejores condiciones a las fuentes originales del pensamiento filosófico y de la tradición humanística.

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos –Unidades Temáticas

UNIDAD 1: Introducción al latín

Tema 1: Morfología y sintaxis básica:

- 1.1 Pronunciación
- 1.2. El uso de los casos en una lengua flexiva
- 1.3. Las preposiciones y los adverbios.
- 1.4. La flexión verbal.
- 1.4. Concordancia.

UNITAT 2: La flexión nominal y verbal

Tema 2: La declinación latina

- 2.1 Sustantivos: les cinc declinaciones.
- 2.2. Adjetivos: los tres grupos.
- 2.3. Pronombres: personales, relativos, demostrativos...

Tema 3: La conjugación latina

- 3.1. Formas personales: tiempo y modo.
- 3.2. Temas: "infectum", "preteritum" y "supino".
- 3.3. Voz activa y voz pasiva.
- 3.4. Formas no personales: infinitivos y participios.
- 3.5. Verbos deponentes, irregulares y defectivos.

UNITAT 3: Les oraciones compuestas

Tema 4: Oraciones coordinadas

- 5.1. Les conjunciones coordinadas
- 5.2. Oraciones copulativas y disyuntivas.
- 5.3. Oraciones adversativas y distributivas.
- 5.4. Oraciones ilativas.

Tema 5: Oraciones subordinadas

- 6.1. Oraciones sustantivas: interrogativas y de infinitivo.
- 6.2. Oraciones de relativo.
- 6.3. Oraciones adverbiales: ablativo absoluto y usos de "cum".

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura

Metodología Presencial

Para el desarrollo de la asignatura se emplearán las siguientes estrategias:

Método expositivo: Presentación del contenido teórico mediante clase presencial y documentación en la plataforma.

Análisis de textos y comentarios: Lectura personal y comentario de textos clave que recogen los contenidos principales de la asignatura.

Presentación escrita: Contestación y entrega por parte del estudiante de los cuestionarios y análisis de lecturas de las unidades temáticas que se requieran.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNADO					
MODALIDAD PRESENCIAL					
Trabajo en el aula			Trabajo o actividades fuera del aula		
Clases teóricas	Clases prácticas	Tutoría colectiva	Trabajo personal	Tutoría personal	Exámenes
30	15	9	76	13	7
CRÉDITOS ECTS: 6					150

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

MODALIDAD PRESENCIAL		
ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN	CRITERIOS	PESO
Examen escrito al final de cada semestre	Traducción y análisis morfosintáctico de un fragmento clásico en latín	40% (20% +20%)
Portafolio	A lo largo de cada semestre se presentará por escrito un par de trabajos con la traducción y el análisis morfosintáctico de un texto filosófico, teológico o literario, seguido de su contextualización histórica y cultural (investigación personal del alumno)	50%
Participación en clase	Presentación personal, al menos una vez, a lo largo del curso de alguno de los ejercicios que se trabajarán en clase según el ritmo de las Unidades Temáticas	10 %

*Para poder realizar la prueba escrita tanto de la convocatoria ordinaria como extraordinaria se tienen que haber realizado el resto de las actividades objeto de evaluación.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA (PRESENCIAL):

Los criterios de evaluación son los mismos que en la convocatoria ordinaria, por lo que hay que aportar todas las actividades de evaluación consideradas en el curso. Se guardarán las notas de las actividades realizadas, a la espera de que se realicen las actividades pendientes. En esta evaluación se aplicarán los mismos criterios de ponderación que en la evaluación ordinaria.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía Básica
Aguilar Pérez, M. et alia, <i>Salve! Aprender latín en la tradición cristiana</i> . Pamplona: EUNSA, 2008.
García de la Fuente, O., <i>Introducción al latín bíblico y cristiano</i> , Madrid: Ediclas, 1990.
Valentí Fiol, E., <i>Sintaxi llatina</i> . Barcelona: Curial Edicions Catalanes, 1992.
Bibliografía Complementaria
Schnitzler, H., <i>Método para aprender latín</i> . Barcelona: Herder, 2011.
Encuentro Ortega, A., <i>Latium per se. Método progresivo latino</i> . Zaragoza: Prensas

