



GUÍA DOCENTE
CURSO 2020-21

FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA

Datos de la asignatura	
Nombre	CUESTIONES AVANZADAS DE ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA
Código	211113
Titulación	Grado en Filosofía
Curso	3º
Semestre	1
Créditos ECTS	5
Carácter	Obligatoria
Módulo	Fundamental
Universidad	Ateneu Sant Pacià
Horario	Jueves de 11,15 a 13h.
Profesores/as	Ignasi Fuster Camp
Descriptor	El siglo XX ha sido especialmente sensible a la reflexión en torno a la persona humana. Las tragedias perpetradas a lo largo de este siglo han hecho emerger el estudio filosófico sobre la persona y su elevada dignidad, como condición para un futuro posible y humano. A lo largo de este curso queremos profundizar en la temática de la persona y su libertad. A través de las diversas cuestiones, que buscarán su raíz metafísica, queremos ofrecer una visión unitaria y armónica del ser personal.
Modalidad de impartición	Presencial
Lengua	catalán

Docente	
Nombre	Ignasi Fuster Camp
Departamento	Filosofía teórica
Despacho	Decanato
e-mail	ifustercamp@gmail.com / ifuster@filosofia.url.edu
Teléfono	664553304
Horario de Tutorías	Martes y jueves de 12 a 14h.

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Contextualización de la asignatura
Aportación al perfil profesional de la titulación

Profundizar en una cuestión de la Antropología Filosófica

Prerrequisitos

Haber cursado la Antropología Filosófica

Competencias - Objetivos

Competencias de la asignatura

Competencias Generales

CG1. Que el alumno sea capaz de adquirir conocimientos generales básicos sobre el área de estudio (filosofía y humanidades), partiendo de libros de texto avanzados e incluyendo cada vez más los grandes clásicos y las monografías más importantes.

CG5. Que el estudiante adquiera una buena capacidad comprensora en relación a textos de alto nivel cultural.

CG8. Que el alumno sea capaz de adquirir habilidades de elaboración y defensa de argumentos con conciencia crítica y autocrítica.

CG9. Que el alumno sea capaz de adquirir compromiso ético.

CG11. Que el estudiante adquiera habilidades analíticas y sintéticas por lo que se refiere a fenómenos culturales de alta complejidad; esto es: que aprenda a descomponer los problemas y las cuestiones de manera adecuada a su resolución, aprendiendo a la vez a establecer las conexiones necesarias con otros aspectos de la propia disciplina o con otras disciplinas.

CG16. Que el alumno sea capaz de comunicarse correctamente de forma oral y escrita en catalán y castellano, adquiriendo una buena capacidad de exposición y de explicación, tanto a nivel oral como escrito, y sabiendo dirigirse tanto a públicos especializados como no especializados.

Competencias Específicas (Módulo: Fundamental)

CE1. Que el alumno sea capaz de adquirir las habilidades necesarias para empezar a analizar, comprender y manejar sistemáticamente la terminología básica de los grandes ámbitos temáticos de la filosofía y a distinguirlos según su naturaleza, objeto y métodos propios.

CE2. Que el alumno adquiera habilidades de argumentación específicamente filosóficas fundamentales sobre las cuestiones que se estudian en los diversos campos temáticos de la filosofía, detectando problemas y aporías, y sabiendo posicionarse personalmente de forma reflexionada, crítica, flexible y respetuosa con las otras opiniones.

CE3. Que el alumno aprenda a distinguir entre la aproximación específicamente filosófica a la cuestión del ser humano y las aproximaciones de tipo más físico-biológico o cultural; que sea capaz de usar con propiedad los conceptos de la antropología filosófica para el análisis de las operaciones vitales básicas del ser humano; que conozca las posibilidades teóricas de acercarse a una comprensión filosófica de los problemas planteados por la persona, su finitud, su dimensión social e interpersonal, su libertad y su trascendencia, y de ponerse los interrogantes que conciernen al origen del ser personal y a los desafíos prácticos concretos que hoy le ponen los nuevos descubrimientos científicos y técnicos.

CE4. Que el alumno se introduzca en los grandes sistemas éticos, sus conceptos y teorías, así como en las interpretaciones a que han dado lugar; que comprenda por sí mismo las respuestas que tales sistemas han dado y dan a los diversos problemas morales concretos y que sepa ver reflexivamente todas sus implicaciones.

BLOQUES TEMÁTICOS Y CONTENIDOS

Contenidos –Unidades Temáticas

UNIDAD 1: La cuestión de la persona

Tema 1: La filosofía ante la persona humana

Tema 2: La especificidad del ser humano
Tema 3: La persona humana en la historia
Tema 4: Metafísica fundamental de la persona humana
Tema 5: El acceso antropológico al ser personal
UNIDAD 2: La cuestión de la libertad
Tema 6: Antropología de la libertad personal

METODOLOGÍA DOCENTE

Aspectos metodológicos generales de la asignatura
Metodología Presencial
<p>Enseñanza-aprendizaje presencial:</p> <ul style="list-style-type: none"> - exposición del profesor. - exposición del estudiante. - debates. - examen final (escrito con forma de trabajo personal) <p>Enseñanza-aprendizaje dirigido:</p> <ul style="list-style-type: none"> - lecturas orientadas. - tutorías individuales. - Trabajo escrito individual. <p>Enseñanza-aprendizaje autónomo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - lecturas complementarias propuestas por el profesor. - estudio personal. - búsqueda de información y materiales.

RESUMEN HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNADO			
MODALIDAD PRESENCIAL			
Trabajo en el aula		Trabajo o actividades fuera del aula	
Clases magistrales	Examen final	Tutorías individuales y colectivas	Trabajo personal
60%	-	10%	30%
CRÉDITOS ECTS: 5			125 h

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

MODALIDAD PRESENCIAL		
ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN	CRITERIOS	PESO

Presencia en las clases	El seguimiento de los debates planteados	20%
Participación	Implicación del alumno en la materia	20%
Trabajo personal	Carácter personal, investigación, asimilación	60%

*Para poder realizar la prueba escrita tanto de la convocatoria ordinaria como extraordinaria se tienen que haber realizado el resto de las actividades objeto de evaluación.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA (PRESENCIAL):

Los criterios de evaluación son los mismos que en la convocatoria ordinaria, por lo que hay que aportar todas las actividades de evaluación consideradas en el curso. Se guardarán las notas de las actividades realizadas, a la espera de que se realicen las actividades pendientes. En esta evaluación se aplicarán los mismos criterios de ponderación que en la evaluación ordinaria.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía Básica

- C. CARDONA, *Metafísica del bien y del mal*, Eunsa, Pamplona 1988.
I.FUSTER CAMP, *Persona y libertad*, Balmes, Barcelona 2005.
I. FUSTER CAMP, *El gran engaño*, De buena tinta, Madrid 2015.
JUAN PABLO II, *Memoria e identidad*, Esfera de los libros, Madrid 2005.
S. KIERKEGAARD, *La enfermedad mortal*, Trotta, Madrid 2008.
S. KIERKEGAARD, *Las obras del amor*, Sígueme, Salamanca 2003.
F. NIETZSCHE, *Así habló Zaratustra*, Alianza Editorial, Madrid 1997.
J. F. SELLÉS, *Antropología de la intimidad*, Rialp, Madrid 2013.
TOMÁS DE AQUINO, *Cuestiones disputadas sobre el mal*, Eunsa, Pamplona 1993, q. 6.
E. STEIN, *Estructura de la persona humana*, BAC, Madrid 2007.

Bibliografía Complementaria

Se indicará a lo largo del curso