

**FITXA TÈCNICA DE L'ASSIGNATURA DE MÁSTER**

<b>Dades de la assignatura</b>	
Nom	Religió i Cultura: Religió i Política
Codi	M30102
Titulació	MU en Recerca en Filosofia i Estudis Humanístics
Tronc	Comú
Semestre	Segon
Horari	Dimecres de les 19:00 a les 21:00
Crèdits ECTS	5
Professor	Ignasi Boada

<b>Docent</b>	
Nom	Ignasi Boada
Departament	Filosofia i Humanitats
Despatx	5
e-mail	<a href="mailto:ignasibs@blanquerna.edu">ignasibs@blanquerna.edu</a>
Telèfon	696291172
Horari de Tutories	Dimecres de 18:45 a 19:45 pm

**DADES ESPECÍFIQUES DE L'ASSIGNATURA**

<b>Contextualització de l'assignatura.</b>
<b>Objectius</b>
L'assignatura es proposa una revisió d'algunes fites fonamentals de la noció de teologia política, des del pensament de Sant Agustí fins al s. XX. Es tracta de posar en relleu que aquesta llarga tradició no queda truncada amb la irrupció del pensament modern, sinó repensada d'acord amb un marc mental propi.

## Competències - Objectius

### Competències de l'assignatura

#### Generals

CG-3 Que l'alumnat aprengui a fer-se càrrec dels continguts i de la importància de les recerques d'altri i a rebre-les amb esperit crític sabent comunicar el seu parer de forma constructiva.

CG-4 Que l'alumnat aprengui a saber veure com les recerques d'altri poden superposar-se amb les pròpies, estalviant-nos feina i/o obrint-nos nous camins, i les possibilitats i maneres d'establir col·laboracions que permetin un treball en equip profitós.

CG-5 Que l'alumnat pugui tenir accés a la llengua o llengües originals dels autors estudiats.

#### Específiques

CE-8 Que l'alumnat pugui assolir un nivell correcte i apropiat del llenguatge especialitzat, el domini del vocabulari, el coneixement de la terminologia dels autors estudiats, la capacitat de reproduir-lo i recrear-lo adequadament, etc.

## BLOCS TEMÀTICS I CONTINGUTS

### Continguts –Unitats Temàtiques

#### Tema 1: El pensament de finals de l'Imperi Romà

- 1.1 Religió civil
- 1.2. Eusebi de Cesarea
- 1.3 Sant Agustí

#### Tema 2: Els dos cossos del rei

- 2.1 Sacre Imperi romà germànic
- 2.2. El cos místic
- 2.3. La funció històrica de l'Imperi

#### Tema 3: La modernitat

- 3.1 -. Maquiavel: realisme connotat.
- 3.2-. Luter i la carta als romans.
- 3.2-. Hobbes: la neutralitat impossible.

#### Tema 4: El món contemporani

- 4.1 Strauss
- 4.2 Kelsen
- 4.3 Blumenberg

## METODOLOGIA DOCENT

### Aspectes metodològics generals de l'assignatura

#### Metodologia Presencial

La metodologia docent que es farà servir en la impartició de l'assignatura es concreta en:

##### Treball a l'aula:

1. **Classes magistrals.** Les classes magistrals fan referència a l'exposició per part del professorat dels continguts teòrics de l'assignatura, l'orientació de l'alumnat sobre lectures bàsiques i avançades així com fonts d'informació complementària i l'establiment de pautes i claus per a la realització de les tasques teòriques i pràctiques.
2. **Avaluació Contínua.** L'avaluació és una part integrada en el procés d'ensenyament-aprenentatge. En aquesta assignatura es realitzarà una avaluació contínua que combinarà el lliurament i la presentació de tasques. Alhora, el professorat donarà dels progressos de l'alumnat.

##### Treball o activitats fora de l'aula:

3. **Treball autònom de l'alumnat.** El treball autònom de l'alumnat consisteix, d'una banda, en la **lectura de textos** seleccionats i en l'elaboració de esquemes, guions, mapes conceptuals, etc. a partir dels mateixos; i, d'altra banda, en la **preparació dels treballs individuals**, especialment assajos i presentacions orals,.
4. **Tutories.** Tot l'alumnat tindrà la possibilitat de sol·licitar tutories individuals o grupals, prèvia cita, amb el professorat. Aquestes tutories podran estar dirigides a resoldre dubtes tant de contingut com d'elaboració de les tasques.

### RESUM HORES DE FEINES DE L'ALUMNAT

#### MODALITAT PRESENCIAL (125 hores)

Treball a l'aula		Treball o activitats fora de l'aula	
Classes magistrals	Presentacions	Preparació d'activitats	Recerca personal
30	10	30	55
<b>CRÈDITS ECTS:</b>			<b>5</b>

## AVALUACIÓ I CRITERIS DE QUALIFICACIÓ

MODALITAT NO PRESENCIAL		
Actividades de evaluación	CRITERIOS	PESO
Treball escrit	Elaboració d'un assaig sobre alguna obra o autor tractat durant l'assignatura: originalitat, metodologia, estil i contingut.	60%
Presentació oral	Capacitat de defensar públicament la recerca pròpia i fer front a les crítiques i suggeriments del grup	25%
Tutoria personalitzada	Dos reunions semestrals de seguiment de l'elaboració del treball.	15%

#### CONVOCATÒRIA EXTRAORDINÀRIA:

Els criteris d'avaluació són els mateixos que a la convocatòria ordinària, de manera que cal guardar totes les activitats d'avaluació considerades en el curs. Es guardaran les notes de les activitats realitzades, a l'espera de que es realitzin les activitats pendents. En aquesta avaluació s'aplicaran els mateixos criteris que a l'avaluació ordinària.

#### BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Bàsica
<p>Agamben, Giorgio, <i>Il regno e la Gloria</i>, Bollati Boringhieri, Torino, 2017.  Cassirer, Ernst, <i>Der Mythos des Staates</i>, Fischer, Frankfurt a.M., 1985.  Kantorowicz, Ernst, K., <i>The King's two Bodies</i>, Princeton, 1997.  Krauter, Stephan, <i>Studien zu Rom 13, 1-7</i>, Mohr Siebeck, Tübingen, 2009.  Moltmann, Jürgen, <i>Politische Theologie</i>, Kaiser Grönewald, München, 1984.  Peterson, Erik, <i>El monoteísmo como problema político</i>, Trotta, Madrid 1999.  Scattola, Merio, <i>Teologia politica</i>, il Mulino, Bologna, 2019  Strauss, Leo, <i>The Political Philosophy of Hobbes</i>, University of Chicago Press.</p>