

## **Curs monogràfic de filosofia actual: lectura de *L'Ésser i el temps* de M. Heidegger**

**Professor: Joan Martínez Porcell**

**Codi: 221015**

**Crèdits: 5 ECTS**

**Llengua: català**

### **Objectius**

Es tracta d'una lectura pausada de la gran obra de M. Heidegger, "Ésser i temps". Atès el seu contingut altament metafísic, es requereix un cert nivell tècnic en metafísica. No obstant això, la lectura individual, els aclariments fets en el grup d'estudi i la bibliografia seleccionada, contribuiran a aprofundir les línies bàsiques del seu plantajament. L'ordre a seguir serà el mateix que indica l'obra proposada.

### **Programa**

1. Introducció al pensament de Heidegger.
2. La pregunta sobre el sentit de l'Ésser.
3. L'anàlisi del *Dasein*
4. La mondanitat del món
5. L'espai del *dasein* i la seva quotidianitat
6. La cura del *dasein*
7. La temporalitat del *dasein*
8. Temporalitat, quotidianitat e historicitat
9. Conclusions

### **Competències generals**

CG3. Que l'alumne sigui capaç d'adquirir habilitats bàsiques i avançades de gestió de les fonts i de la informació rellevant en l'àrea dels estudis filosòfics, sigui pels mitjans més tradicionals, sigui pels mitjans introduïts gràcies a les noves tecnologies informàtiques.

CG5. Que l'estudiant adquireixi una bona capacitat comprensiva en relació amb els textos d'alt nivell filosòfic.

CG8. Que l'alumne sigui capaç d'adquirir habilitats d'elaboració o de defensa d'arguments amb consciència crítica i autocrítica.

CG10. Que l'alumne sigui capaç de saber reconèixer noves situacions i idees i de posicionar-se de forma personal i fonamentada. Que sigui capaç, per tant, de reunir i interpretar les dades rellevants d'un text o d'un problema per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre qüestions d'índole social, científica o ètica.

CG11. Que l'alumne adquireixi habilitats analítiques i sintètiques pel que fa a fenòmens filosòfics d'alta complexitat; això és: que aprengui a descompondre els problemes i les qüestions de manera adequada ala resolució, aprenent alhora a establir les connexions necessàries amb altres aspectes de la pròpia disciplina o amb altres disciplines.

CG16. Que l'alumne sigui capaç de comunicar-se correctament de forma oral i escrita en català i en castellà, i que adquireixi una bona capacitat d'exposició i d'explicació, tant a nivell oral com escrit, per tal de dirigir-se tant a públics especialitzats com no especialitzats.

### **Competències específiques**

CE1. Que l'alumne sigui capaç d'adquirir les habilitats necessàries per començar a analitzar, comprendre i manejar sistemàticament la terminologia bàsica dels grans àmbits temàtics de la filosofia i a distingir-los segons la seva naturalesa, objecte i mètodes propis.

CE2. Que l'alumne adquireixi habilitats d'argumentació específicament filosòfiques fonamentals sobre les qüestions que s'estudiaran en els diversos camps temàtics de la filosofia, detectant problemes i apories, i sabent posicionar-se personalment de forma reflexionada, crítica, flexible i respectuosa amb les altres opinions.

CE3. Que l'alumne aprengui a distingir entre l'aproximació específicament filosòfica a la qüestió del ser humà; que sigui capaç de fer un bon ús dels conceptes de la filosofia; que conegui les possibilitats teòriques d'apropar-se a una comprensió filosòfica dels problemes plantejats per la persona, la seva finitud, la seva dimensió social i interpersonal, la seva llibertat i seva transcendència.

### **Activitats formatives**

Ensenyament-aprenentatge presencial:

- exposició del professor.
- exposició de l'estudiant.
- debats.
- examen final (escrit)

Ensenyament-aprenentatge dirigit:

- lectures orientades.
- tutories individuals.
- treball escrit individual i exposició a l'aula.

Ensenyament-aprenentatge autònom:

- lectures complementàries proposades pel professor.
- estudi personal.
- cerca d'informació i materials.

### **Activitats d'avaluació**

Es combinen avaluació contínua més específica (a través de la participació a classe i treballs individuals: 40%) i examen final de l'assignatura (60%).