

## **Història de la filosofia catalana**

**Professor: Ignasi Roviró**

**Codi: 211023**

**Crèdits: 5 ECTS**

**Llengua: català**

### **Objectius**

Deixant oberta la qüestió de si existeix o no una filosofia "catalana", amb aquells trets peculiars que la diferenciïn d'altres filosofies "nacionals" com l'anglesa, l'alemanya o la francesa, aquest curs pretén donar una informació segura, qualificada i, en la mesura del possible, de primera mà, sobre el desenvolupament del pensament filosòfic en els països catalans, sobretot en la seva època culturalment més creadora, l'Edat Mitjana i el primer Renaixement.

### **Programa**

1. Els orígens medievals. Els països catalans com a lloc de coexistència de cultures.
2. Ramon Martí i la controvèrsia cristiano-judeo-musulmana.
3. Ramon Llull: els tres vessants de l'Art. El diàleg interreligiós. Metafísica i mística.
4. Arnau de Vilanova: la polèmica antiescolàstica, el profetisme escatològic i les bases antropològiques del seu projecte espiritual.
5. Els representants de l'Escolàstica tradicional: G. Terrena i G. Rubió. La concepció política de F. Eiximenis.
6. La reacció antinominalista i el conreu de la lògica: N. Eimerich i sant Vicenç Ferrer.
7. L'humanisme literari: B. Metge, A. Canals i A. Turmeda, i el filosòfic: Ramon Sibiuda i J. Lluís Vives.
8. Pervivència de l'Escolàstica i del Lul·lisme en els segles XVI i XVII.
9. Intents de renovació a inicis del segle XVIII. Gregori Mayans i Andreu Piquer. L'escola jesuítica de Cervera.
10. Els quatre corrents filosòfics del segle XIX: la filosofia del sentit comú: J. Balmes, R. Martí d'Eixalà, X. Llorens i Barba; els metges filòsofs: M. Cubí, J. de Letamendi, P. Mata i Fontanet; l'anarquisme: J. Pi i Margall, i la filosofia científica: R. Turró.
11. Panorama del segle XX: Eugeni d'Ors. L'escola de Barcelona: J. Xirau, J. Serra Hunter, F. Mirabent, E. Nicol i J. Ferrater Mora.

### **Competències generals**

CG1. Que l'alumne sigui capaç d'adquirir coneixements generals bàsics sobre l'àrea d'estudi (filosofia i humanitats), partint de llibres de text avançats i incloent cada vegada més els grans clàssics i les monografies més importants.

CG5. Que l'estudiant adquireixi una bona capacitat comprensiva en relació amb els textos d'alt nivell cultural.

CG10. Que l'alumne sigui capaç de saber reconèixer noves situacions i idees i de posicionar-se de forma personal i fonamentada. Que sigui capaç, per tant, de reunir i

interpretar les dades rellevants d'un text o d'un problema per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre qüestions d'índole social, científica o ètica.

CG11. Que l'estudiant adquireixi habilitats analítiques i sintètiques pel que fa a fenòmens culturals d'alta complexitat; això és: que aprengui a descompondre els problemes i les qüestions de manera adequada a la resolució, aprenent alhora a establir les connexions necessàries amb altres aspectes de la pròpia disciplina o amb altres disciplines.

CG 16. Que l'alumne sigui capaç de comunicar-se correctament de forma oral i escrita en català i castellà, adquirint una bona capacitat d'exposició i d'explicació, tant a nivell oral com escrit, i sabent dirigir-se tant a públics especialitzats com no especialitzats.

### **Competències específiques**

CE3. Que l'estudiant sigui capaç d'adquirir un coneixement històric sistemàtic, crític i profund de les grans èpoques, dels grans autors i dels grans textos de la tradició filosòfica occidental, de les seves teories i arguments, de la seva terminologia i de les principals interpretacions que han suscitat els seus escrits.

CE7. Que l'estudiant sigui capaç d'adquirir un coneixement fonamental dels autors, teories, conceptes, problemes, arguments i textos que constitueixen la història de la filosofia catalana, la seva connexió amb el context espanyol i europeu corresponent, així com les interpretacions més importants a les que aquests autors i obres han donat lloc.

### **Activitats formatives**

Ensenyament-aprenentatge presencial:

- exposició del professor.
- exposició de l'estudiant.
- debats.
- examen final (escrit)

Ensenyament-aprenentatge dirigit:

- lectures orientades.
- tutories individuals.
- treball escrit individual i exposició a l'aula.

Ensenyament-aprenentatge autònom:

- lectures complementàries proposades pel professor.
- estudi personal.
- cerca d'informació i materials.

### **Activitats d'avaluació**

Es combinen avaluació contínua més específica (a través de la participació a classe i treball individual: 40%) i examen final de l'assignatura (60%).