

Corrents actuals de la filosofia

Professor: Carles Llinàs

Codi: 211073

Crèdits: 5 ECTS

Llengua: català

Objectius

L'assignatura pretén que l'alumne assoleixi un coneixement general d'algunes de les grans tendències de la filosofia actual, d'alguns dels principals autors, de les seves obres més destacades i dels seus problemes fonamentals. Es donarà especial atenció als temes no tractats específicament en d'altres matèries del pla d'estudis.

Programa

Introducció. La crisi de la raó [històrica] moderna.

1. A. Kojève i M. Bakhtin: dos russos enfront de la fi de la història.
2. Adorno-Horkheimer: la dialèctica de la Il·lustració.
3. K.-O. Apel i J. Habermas: la nostàlgia de la Il·lustració.
4. Walter Benjamin (i Jacob Taubes): un "altre" final de la història.
5. Pensament jueu del segle XX: Rosenzweig, Lévinas i d'altres.
6. Karl Löwith i Reinhart Koselleck: filosofia de la història i Històrica.
7. Hans Blumenberg i Odo Marquard: defenses postnietzscheanes de la modernitat.
8. Michel Foucault: genealogia contra raó històrica. El nietzscheanisme a França.
9. Fenomenologia, metafísica i teologia a França.
10. La discussió filosòfico-teològica contemporània a Itàlia.
11. Liberalisme, modernitat i tradició a Nordamèrica.
12. Fenomenologia, tradició i modernitat a la filosofia espanyola.

Bibliografia bàsica

- Adorno, T. W. & Horkheimer, M., *Dialéctica de la Ilustración*, Madrid, Trotta, 1998.
- Blumenberg, H., *La legitimación de la modernidad*, Valencia, Pre-Textos, 2008.
- Habermas, J., *El discurso filosófico de la modernidad*, Buenos Aires, Katz, 2008.
- Kojève, A., *Introduction à la lecture de Hegel*, Paris, Gallimard, 1997.
- Koselleck, R., *Crítica y crisis. Un estudio sobre la patogénesis del mundo burgués*, Madrid, Trotta, 2007.
- Lévinas, E., *Totalidad e infinito. Ensayo sobre la exterioridad*, Salamanca, Sígueme, 2003.
- Löwith, K., *Historia del mundo y salvación*, Buenos Aires, Katz, 2007.
- Rosenzweig, F., *La estrella de la redención*, Salamanca, Sígueme, 1997.
- Taubes, Jacob, *La teología política de Pablo*, Madrid, Trotta, 2007.

Competències generals

CG1. Que l'alumne sigui capaç d'adquirir coneixements generals bàsics sobre l'àrea d'estudi (filosofia i humanitats), partint de llibres de text avançats i incloent cada vegada més els grans clàssics i les monografies més importants.

CG5. Que l'estudiant adquireixi una bona capacitat comprensiva en relació amb els textos d'alt nivell cultural.

CG10. Que l'alumne sigui capaç de saber reconèixer noves situacions i idees i de posicionar-se de forma personal i fonamentada. Que sigui capaç, per tant, de reunir i interpretar les dades rellevants d'un text o d'un problema per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre qüestions d'índole social, científica o ètica.

CG11. Que l'estudiant adquireixi habilitats analítiques i sintètiques pel que fa a fenòmens culturals d'alta complexitat; això és: que aprengui a descompondre els problemes i les qüestions de manera adequada a la resolució, aprenent alhora a establir les connexions necessàries amb altres aspectes de la pròpia disciplina o amb altres disciplines.

CG 16. Que l'alumne sigui capaç de comunicar-se correctament de forma oral i escrita en català i castellà, adquirint una bona capacitat d'exposició i d'explicació, tant a nivell oral com escrit, i sabent dirigir-se tant a públics especialitzats com no especialitzats.

Competències específiques

CE3. Que l'estudiant sigui capaç d'adquirir un coneixement històric sistemàtic, crític i profund de les grans èpoques, dels grans autors i dels grans textos de la tradició filosòfica occidental, de les seves teories i arguments, de la seva terminologia i de les principals interpretacions que han suscitat els seus escrits.

CE4. Que l'estudiant sigui capaç d'introduir-se en els debats més centrals del pensament filosòfic actual, detectant les seves arrels i paral·lels en el passat, així com les conseqüències ètiques, polítiques, científiques, etc., que se segueixen de les diferents posicions.

Activitats formatives

Ensenyament-aprenentatge presencial:

- exposició del professor.
- exposició de l'estudiant.
- debats.
- examen final (escrit)

Ensenyament-aprenentatge dirigit:

- lectures orientades.
- tutories individuals.
- treball escrit individual i exposició a l'aula.

Ensenyament-aprenentatge autònom:

- lectures complementàries proposades pel professor.
- estudi personal.
- cerca d'informació i materials.

Activitats d'avaluació

Es combinen avaluació contínua més específica (a través de la participació a classe i treballs individuals: 40%) i examen final de l'assignatura (60%).