

Introducció al món i pensament bíblics: Nou Testament

Professor: Antoni Pérez de Mendiguren

Codi: 211132

Crèdits: 6 ECTS

Llengua: català

Objectius

L'objectiu del curs és oferir una iniciació a la lectura dels escrits que formen el Nou Testament. Amb aquesta finalitat, es recorden els elements més importants del context històric, social, econòmic i polític de Palestina i de l'Imperi romà en el segle I dC. A continuació es reconstrueix la gènesi dels escrits del Nou Testament i s'observen les línies bàsiques del seu contingut.

Programa

1. La terra de la Bíblia.
2. Palestina en temps del Nou Testament.
3. Vida econòmica i social del judaisme palestinenc.
4. Grups i moviments.
5. El temple i les sinagogues.
6. Les festes del calendari jueu.
7. Situació lingüística a Palestina en el segle I dC.
8. El món hel·lenístic i romà.
9. El judaisme hel·lenístic.
10. De Jesús als primers cristians.
11. La formació del Nou Testament.
12. Els evangelis sinòptics i els Fets dels Apòstols.
13. La literatura joànica.
14. Les cartes de Pau.
15. Les altres cartes del Nou Testament.

Competències generals

CG3. Que l'alumne sigui capaç d'adquirir habilitats bàsiques i avançades de gestió de les fonts i de la informació rellevant en l'àrea dels estudis filosòfics i humanístics, sigui pels mitjans més tradicionals, sigui pels mitjans introduïts gràcies a les noves tecnologies informàtiques.

CG5. Que l'estudiant adquireixi una bona capacitat comprensiva en relació amb els textos d'alt nivell cultural.

CG8. Que l'alumne sigui capaç d'adquirir habilitats d'elaboració o de defensa d'arguments amb consciència crítica i autocrítica.

CG10. Que l'alumne sigui capaç de saber reconèixer noves situacions i idees i de posicionar-se de forma personal i fonamentada. Que sigui capaç, per tant, de reunir i interpretar les dades rellevants d'un text o d'un problema per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre qüestions d'índole social, científica o ètica.

CG11. Que l'estudiant adquireixi habilitats analítiques i sintètiques pel que fa a fenòmens culturals d'alta complexitat; això és: que aprengui a descompondre els

problemes i les qüestions de manera adequada ala resolució, aprenent alhora a establir les connexions necessàries amb altres aspectes de la pròpia disciplina o amb altres disciplines.

Competències específiques

CE9. Que l'alumne sigui capaç de comprendre la rellevància històrica i sistemàtica de les grans qüestions de l'ontologia, la diferència entre una ontologia general i la metafísica, els grans problemes metodològics de la metafísica clàssica (analogia) i els principals capítols sistemàtics (estructures de l'ens finit, transcendents, possibilitat d'una teologia natural, etc.). Que sigui capaç, també, de comprendre les relacions profundes i conseqüències que tals qüestions tenen en altres àmbits filosòfics com la teoria del coneixement, la ètica, el pensament polític, etc.

CE10. Que l'alumne s'introdueixi en la comprensió i ús dels grans conceptes, principis i lleis que sorgeixen de l'anàlisi lògic del pensament i del llenguatge, desenvolupant la seva pròpia capacitat de pensar; que conegui les diferències entre l'enfocament més tradicional de la lògica, amb totes les seves implicacions filosòfiques, i l'enfocament matemàtic contemporani; i que aprengui també, a través dels exercicis corresponents, les tècniques deductives més fonamentals de la sil·logística aristotèlica i dels càlculs de la lògica matemàtica elemental.

Activitats formatives

Ensenyament-aprenentatge presencial:

- exposició del professor.
- exposició de l'estudiant.
- debats.
- examen final (escrit)

Ensenyament-aprenentatge dirigit:

- lectures orientades.
- tutories individuals.
- treball escrit individual i exposició a l'aula.

Ensenyament-aprenentatge autònom:

- lectures complementàries proposades pel professor.
- estudi personal.
- cerca d'informació i materials.

Activitats d'avaluació

Es combinen avaluació contínua més específica (a través de la participació a classe i treballs personals o en grup: 40%) i exàmens parcial i final de l'assignatura (60%).