

Corrents actuals de la filosofia

Professor: Carles Llinàs

Codi: 211073

Crèdits: 3 ECTS

Llengua: català

Objectius

L'assignatura pretén que l'alumne assoleixi un coneixement general d'algunes de les grans tendències de la filosofia actual, d'alguns dels principals autors, de les seves obres més destacades i dels seus problemes fonamentals. Es donarà especial atenció als temes no tractats específicament en d'altres matèries del pla d'estudis.

Programa

Introducció. La crisi de la raó [històrica] moderna.

1. Alexandre Kojève: la fi de la història.
2. Adorno-Horkheimer: la dialèctica de la Il·lustració. K.-O. Apel i J. Habermas: nostàlgia de la Il·lustració.
3. Walter Benjamin (i Jacob Taubes): un "altre" final de la història.
4. Alguns pensadors jueus del segle XX: Rosenzweig, Lévinas i d'altres.
5. Karl Löwith i Reinhart Koselleck: filosofia de la història, història conceptual, Històrica.
6. Hans Blumenberg i Odo Marquard: defenses alemanyes de la modernitat.
7. Michel Foucault: genealogia contra raó històrica. El nietzscheanisme a França.
8. Fenomenologia, metafísica i teologia a França: Ricoeur, Marion, Brague, Courtine.
9. La variada discussió filosòfico-teològica contemporània a Itàlia: Croce, Gentile, Del Noce, Cacciari, Severino, Agamben, Vitiello, Coda, Forte i altres.
10. Liberalisme, modernitat i tradició a Nordamèrica: Rorty, MacIntyre, Taylor i altres.
11. Fenomenologia, tradició i modernitat a la filosofia espanyola: M. García-Baró i altres.

Competències generals

CG1. Que l'alumne sigui capaç d'adquirir coneixements generals bàsics sobre l'àrea d'estudi (filosofia i humanitats), partint de llibres de text avançats i incloent cada vegada més els grans clàssics i les monografies més importants.

CG5. Que l'estudiant adquireixi una bona capacitat comprensiva en relació amb els textos d'alt nivell cultural.

CG10. Que l'alumne sigui capaç de saber reconèixer noves situacions i idees i de posicionar-se de forma personal i fonamentada. Que sigui capaç, per tant, de reunir i interpretar les dades rellevants d'un text o d'un problema per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre qüestions d'índole social, científica o ètica.

CG11. Que l'estudiant adquireixi habilitats analítiques i sintètiques pel que fa a fenòmens culturals d'alta complexitat; això és: que aprengui a descompondre els problemes i les qüestions de manera adequada ala resolució, aprenent alhora a establir les connexions necessàries amb altres aspectes de la pròpia disciplina o amb altres disciplines.

CG16. Que l'alumne sigui capaç de comunicar-se correctament de forma oral i escrita en català i en castellà, i que adquireixi una bona capacitat d'exposició i d'explicació, tant a nivell oral com escrit, per tal de dirigir-se tant a públics especialitzats com no especialitzats.

Competències específiques

CE3. Que l'alumne aprengui a distingir entre l'aproximació específicament filosòfica a la qüestió del ser humà i les aproximacions de tipus més físicobiològic o cultural; que sigui capaç de fer un bon ús dels conceptes de l'antropologia filosòfica per a l'anàlisi de les operacions vitals bàsiques del ser humà; que conegui les possibilitats teòriques d'apropar-se a una comprensió filosòfica dels problemes plantejats per la persona, la seva finitud, la seva dimensió social i interpersonal, la seva llibertat i seva transcendència, i plantejar-se els interrogants que concerneixen a l'origen de l'ésser personal i als desafiaments pràctics concrets que avui li posen els nous descobriments científics i tècnics.

CE4. Que l'alumne s'introdueixi en els grans sistemes ètics, en els conceptes i en les teories, així com en les interpretacions que se n'han derivat; que comprengui per si mateixles respostes que aquests sistemes han donat i donen als diversos problemes morals concrets i que sàpiga veure reflexivament totes les seves implicacions.

Activitats formatives

Ensenyament-aprenentatge presencial:

- exposició del professor.
- exposició de l'estudiant.
- debats.
- examen final (escrit)

Ensenyament-aprenentatge dirigit:

- lectures orientades.
- tutories individuals.
- treball escrit individual i exposició a l'aula.

Ensenyament-aprenentatge autònom:

- lectures complementàries proposades pel professor.
- estudi personal.
- cerca d'informació i materials.

Activitats d'avaluació

Es combinen avaluació contínua més específica (a través de la participació a classe i treballs individuals: 40%) i examen final de l'assignatura (60%).